



STAGIONE 2015_2016

Si comunica ai Soci che il Teatro Verdi ha ufficialmente aperto la campagna abbonamenti per la stagione 2015/2016.

Gli interessati ai 12 e 7 spettacoli dovranno compilare il modulo predisposto e inviarlo alla Segreteria del Caricentro – Via Generale Dalla Chiesa, 13 – **ENTRO IL 17 LUGLIO 2015** sia per i nuovi abbonamenti che per i rinnovi.
Per ulteriori informazioni rivolgersi alla Segreteria del Caricentro (tel. 055/6503961 – catia@caricentro.it).

ABBONAMENTO COMPLETO 2015-16

Per la Stagione 2015-16 l'abbonamento completo sarà composto da 10 spettacoli fissi più 2 spettacoli a scelta. Il prezzo dell'abbonamento cambia a seconda degli spettacoli che verranno scelti: al prezzo base dei 10 spettacoli (vedi colonna prezzo base 10 spettacoli nella tabella qui sotto) va sommato il prezzo del biglietto per gli spettacoli scelti. Per esempio un abbonamento di secondo settore intero con lo spettacolo di Rosario Fiorello e Caveman al Teatro Puccini costerà 300 euro: 237 prezzo base 10 spettacoli + 43 euro per Rosario Fiorello + 20 euro per Caveman al Teatro Puccini

SETTORE	Prezzo base 10 spettacoli	ROSARIO FIORELLO	ENRICO BRIGNANO	JCS	ELEONORA ABBAGNATO	Magic florence Caveman PUCCINI	L'intrusa Variazioni RELAIS	Tutti gli altri spettacoli
I intero	291	58	58	37.5	69	20	15	27
I ridotto	276	58	58	37.5	69	20	15	27
II intero	237	43	43	32.5	48.3	20	15	21.5
II ridotto	222	43	43	32.5	48.3	20	15	21.5
III intero	172	30	30	27.0	28.75	20	15	14
III ridotto	157	30	30	27.0	28.75	20	15	14

Per gli spettacoli Mummenschanz, Qualcuno volò sul nido del cuculo e Cabaret saranno disponibili solo tre repliche:
Il turno A sceglie la data dello spettacolo Mummenschanz
Il turno B sceglie la data dello spettacolo Qualcuno volò sul nido del cuculo
Il turno C sceglie la data dello spettacolo Cabaret
Il posto assegnato per la data scelta sarà il più possibile simile a quello in abbonamento

ABBONAMENTO A SCELTA 2015-16

L'abbonamento a scelta sarà composto da 7 spettacoli. Il prezzo dell'abbonamento base è quello indicato nella seconda colonna. Il prezzo dell'abbonamento cambia se vengono scelti uno o due spettacoli (non più di due) tra quelli qui di seguito indicati: Rosario Fiorello, Enrico Brignano, Billy Elliot, Jesus Christ Superstar, Romeo e Giulietta. Come comporre il prezzo dell'abbonamento:

con uno spettacolo: prezzo base 6 spettacoli + prezzo del biglietto per lo spettacolo scelto

con due spettacoli: prezzo base 5 spettacoli + prezzo dei biglietti per i due spettacoli scelti

SETTORE	Prezzo base 7 spettacoli	Prezzo base 6 spettacoli	Prezzo base 5 spettacoli	ROSARIO FIORELLO	ENRICO BRIGNANO	BILLY ELLIOT JESUS CHRIST SUPERSTAR	ROMEO E GIULIETTA
I intero	€ 220	€ 194.50	€ 157	€ 58	€ 58	€ 37.50	€ 50.60
I ridotto	€ 212.50	€ 187	€ 149.50	€ 58	€ 58	€ 37.50	€ 50.60
II intero	€ 182	€ 158.5	€ 126	€ 43	€ 43	€ 32.50	€ 41.40
II ridotto	€ 174.50	€ 151	€ 118.5	€ 43	€ 43	€ 32.50	€ 41.40
III intero	€ 142	€ 123	€ 96	€ 30	€ 30	€ 27.00	€ 32.20
III ridotto	€ 134.50	€ 115.5	€ 88.50	€ 30	€ 30	€ 27.00	€ 32.20

TEATRO VERDI - STAGIONE TEATRALE 2015-16

SPETTACOLI FISSI in abbonamento

da mercoledì 21 a domenica 25 ottobre
DAVID ZARD presenta **ROMEO E GIULIETTA**
AMA E CAMBIA IL MONDO

da martedì 3 a domenica 8 novembre
BILLY ELLIOT
musiche ELTON JOHN - testi LEE HALL
regia MASSIMO ROMEO PIPARO

da sabato 14 a domenica 15 novembre
I MUSICISTI DEL SILENZIO
MUMMENSCHANZ

da martedì 29 dicembre a domenica 3 gennaio
MASSIMO GHINI, GALATEA RANZI
CLAUDIO BIGAGLI, MASSIMO CIAVARRO
UN'ORA DI TRANQUILLITA' regia MASSIMO GHINI

da giovedì 14 a domenica 17 gennaio
VINCENZO SALEMME
SOGNI E BISOGNI, INCUBI E RISVEGLI

da giovedì 21 a domenica 24 gennaio
CLAUDIA GERINI
STORIE DI CLAUDIA regia GIAMPIERO SOLARI

da giovedì 4 a domenica 7 febbraio
LORELLA CUCCARINI - **RAPUNZEL**
regia MAURIZIO COLOMBI

da venerdì 19 a domenica 21 febbraio
QUALCUNO VOLO' SUL NIDO
DEL CUCULO regia ALESSANDRO GASSMANN

da venerdì 4 a domenica 6 marzo
GIAMPIERO INGRASSIA - GIULIA OTTONELLO
CABARET regia SAVERIO MARCONI

da giovedì 7 a domenica 10 aprile
LUCA WARD - VITTORIA BELVEDERE
TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE
regia MASSIMO ROMEO PIPARO

SPETTACOLI A SCELTA in abbonamento

venerdì 30 ottobre **INFERNO** NOGRAVITY DANCE

sabato 28 e domenica 29 novembre
I LEGNANESI LA FAMIGLIA COLOMBO

da venerdì 4 a domenica 6 dicembre
JESUS CHRIST SUPERSTAR con TED NEELEY

lunedì 7 dicembre **SCHIACCIANOCI** BALLETO DI MOSCA

sabato 12 e domenica 13 dicembre
PINOCCHIO COMPAGNIA DELLA RANCIA

da venerdì 18 a domenica 20 dicembre
ENRICO BRIGNANO EVOLUSHOW 2.0

lunedì 21 dicembre **CARMINA BURANA** IL BALLETO

domenica 27 dicembre **PAOLO RUFFINI** IO DOPPIO

martedì 5 gennaio **IL LAGO DEI CIGNI** BALLETO DI MOSCA

mercoledì 6 gennaio
THE BLUES LEGEND regia CHIARA NOSCHESI

sabato 30 e domenica 31 gennaio
AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA COMPAGNIA DELL'ALBA

venerdì 12 febbraio **OTELLO** BALLETO DI ROMA

domenica 14 febbraio
CIN CI LA COMPAGNIA ITALIANA OPERETTE

mercoledì 24 febbraio **MAGIC SHADOW** CATAPULT

lunedì 14 marzo **AEROS**

da venerdì 18 a domenica 20 marzo
GREASE COMPAGNIA DELLA RANCIA

sabato 16 aprile
ELEONORA ABBAGNATO CARMEN

EVENTO SPECIALE dal 19 al 22 novembre **ROSARIO FIORELLO** in L'ORA DEL ROSARIO

Spettacoli OFF VERDI

al RELAIS SANTA CROCE

dal 28 al 31 gennaio e dal 4 al 7 febbraio
LUCIA POLI - L'INTRUSA di E. E. Schmitt regia Angelo Savelli
da venerdì 12 a domenica 14 febbraio
SAVERIO MARCONI - VARIAZIONI ENIGMATICHE
di E. E. Schmitt regia Gabriela Eleonori

al TEATRO PUCCINI

da mercoledì 11 novembre **CAVEMAN** - MAURIZIO COLOMBI
dal 26 al 28 febbraio **MAGIFLORENCE** - 3ª edizione

Spettacolo	TURNO A	TURNO B	TURNO C	TURNO D ore 16.45
ROMEO & GIULIETTA	mercoledì 21 ottobre	giovedì 22 ottobre	venerdì 23 ottobre	domenica 25 ottobre
BILLY ELLIOT	martedì 3 novembre	mercoledì 4 novembre	giovedì 5 novembre	domenica 8 novembre
MUMMENSCHANZ	A SCELTA TRA sab 14 nov 20:45 dom 15 nov 16:45 dom 15 nov 20:45	sabato 14 novembre	domenica 15 novembre ore 20:45	domenica 15 novembre ore 16:45
UN'ORA DI TRANQUILLITA'	martedì 29 dicembre	mercoledì 30 dicembre	sabato 2 gennaio	domenica 3 gennaio
SOGNI E BISOGNI....	giovedì 14 gennaio	venerdì 15 gennaio	sabato 16 gennaio	domenica 17 gennaio
STORIE DI CLAUDIA	giovedì 21 gennaio	venerdì 22 gennaio	sabato 23 gennaio	domenica 24 gennaio
RAPUNZEL	giovedì 4 febbraio	venerdì 5 febbraio	sabato 6 febbraio	domenica 7 febbraio
QUALCUNO VOLO'...	venerdì 19 febbraio	A SCELTA TRA ven 19 feb 20:45 sab 20 feb 20:45 dom 21 feb 16:45	sabato 20 febbraio	domenica 21 febbraio
CABARET	venerdì 4 marzo	sabato 5 marzo	A SCELTA TRA ven 4 marzo 20:45 sab 5 marzo 20:45 dom 6 marzo 16:45	domenica 6 marzo
TUTTI INSIEME ...	giovedì 7 aprile	venerdì 8 aprile	sabato 9 aprile	domenica 10 aprile

BUS NAVETTA

La prenotazione dei parcheggi dovrà essere effettuata direttamente al Teatro Verdi (tel. 055/21.34.96). Il Bus Navetta effettuerà il servizio dai parcheggi di Piazza Ghiberti e Piazza Beccaria al Teatro.

Firenze, giugno 2015

SEZIONE TEATRO
Vanna Ulivi



Il Socio _____ matricola _____



In servizio presso _____ tel.Uff _____



pensionato -  tel.Cell. _____  tel.Casa _____



Residente a _____ CAP _____



Via _____ N° _____



_____ (scrivere leggibile)

10 + 2 SPETTACOLI

NUOVO

RINNOVO

SETTORE	TURNO	FILA	POSTO	IMPORTO	QUANTITA'	TOTALE
I						
II						
III						

1° SPETTACOLO _____

2° SPETTACOLO _____

7 SPETTACOLI

NUOVO

RINNOVO

SETTORE	TURNO	FILA	POSTO	IMPORTO	QUANTITA'	TOTALE
I				€ 212,50		
II				€ 174,50		
III				€ 134,50		

COMB. 7 SPETTACOLI

COMB. 6 SPETTACOLI + 1 _____

COMB. 5 SPETTACOLI + 2 _____ / _____

data _____

Firma _____

Disposizione di addebito in conto corrente

(SOLO PER I CORRENTISTI DELLE FILIALI DI BANCA CRFIRENZE)

Il sottoscritto _____ abitante a _____

Via _____ n° _____ cap _____

AUTORIZZA

L'addebito di	€
IMPORTANTE	
Matricola Filiale BANCA CRFIRENZE	
C/C	
IBAN	
Causale dell'addebito	Circ. 1° RATA ABBONAMENTI VERDI 2015/2016

Data _____

Firma _____

Disposizione di addebito in conto corrente

(SOLO PER I CORRENTISTI DELLE FILIALI DI BANCA CRFIRENZE)

Il sottoscritto _____ abitante a _____

Via _____ n° _____ cap _____

AUTORIZZA

L'addebito di	€
IMPORTANTE	
Matricola Filiale BANCA CRFIRENZE	
C/C	
IBAN	
Causale dell'addebito	Circ. 2° RATA ABBONAMENTI VERDI 2015/2016

Data _____

Firma _____

Teatro Verdi

Firenze

FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA

Newsletter

**un altro esclusivo servizio
per gli spettatori del Teatro Verdi.
Direttamente nella Vostra casella di posta
elettronica gli aggiornamenti, le offerte,
le variazioni, gli appuntamenti,
gli incontri e le ultimissime news.
Compilate la scheda per essere subito
On-line con il Verdi.**

**SI PREGA DI COMPILARE LA SCHEDA E RINVIARLO ALLA
SEGRETERIA DEL CARICENTRO**

Nome e cognome

Data di nascita

Via

n.

Città

Cap

Tel.

cell.

e-mail

Si autorizza l'uso dei dati personali ai sensi della legge n. 196/03

Firma



dal 21 al 25 ottobre

DAVID ZARD presenta

ROMEO E GIULIETTA ama e cambia il mondo

spettacolo musicale di **GÉRARD PRESURVIC**

tratto dall' opera di **WILLIAM SHAKESPEARE**

L'ultima produzione di David Zard applaudita finora in grandi spazi - uno fra tutti, l'Arena di Verona - sarà allestita nell'adattamento teatrale, continuamente mutevole grazie a scenografie computerizzate e proiezioni in 3D. Il fenomenale successo, oltre che all'intramontabile storia, è da attribuire alle musiche, capaci di sfumare dal rock al romanticismo ed ai giovani interpreti di ottimo livello.

dal 3 all' 8 novembre

PEEPARROW - IL SISTINA presentano

BILLY ELLIOT il musical

dal film di **STEPHEN DALDRY** musiche di **ELTON JOHN**

adattamento italiano e regia originale **MASSIMO ROMEO PIPARO**

Una delle storie più amate del cinema europeo diventa musical con le musiche pluripremiate di Elton John in un allestimento dal respiro internazionale. In scena, nel ruolo del protagonista, Alessandro Frola, quattordici anni e un curriculum da piccola étoile, scelto tra centinaia di candidati.

La storia del ballerino che fa sognare intere generazioni di talenti si preannuncia un evento.



dal 14 al 15 novembre

TERRY CHEGIA presenta

MUMMENSCHANZ

I MUSICISTI DEL SILENZIO

di **BERNIE SCHÜRCH ANDRES BOSSARD e FLORIANA FRASSETTO**

Fondata a Parigi nel 1972 la compagnia MUMMENSCHANZ nasce da un progetto artistico in seguito a intensi anni di studio e di sperimentazione nell'ambito del mimo e della danza. Applauditi sui più importanti palcoscenici internazionali, i MUMMENSCHANZ lavorano sulla capacità espressiva del linguaggio mimico dei corpi, delle maschere trasformandolo in un' affascinante forma d'arte.

dal 29 dicembre al 3 gennaio

VALERIO SANTORO - LA PIRANDELLIANA presentano

UN'ORA DI TRANQUILLITA' di **FLORIAN ZELLER**

con **MASSIMO GHINI, GALATEA RANZI CLAUDIO BIGAGLI, MASSIMO CIAVARRO,**

GEA LIONELLO, LUCA SCAPPARONE, ALESSANDRO GIUGGIOLI regia **MASSIMO GHINI**

UN'ORA DI TRANQUILLITÀ è una commedia moderna brillante e divertente grazie al meccanismo del *vaudeville* giocato tra equivoci e battute esilaranti, una macchina drammaturgicamente perfetta e geniale inventata da Florian Zeller, uno dei più apprezzati drammaturghi francesi contemporanei.

MASSIMO GHINI si misurerà con la travolgente comicità di un testo mai rappresentato in Italia.



dal 15 al 17 gennaio

DIANA OR.I.S - CHI E' DI SCENA presentano

SOGNI E BISOGNI, INCUBI E RISVEGLI

con **NICOLA ACUNZO DOMENICO ARIA SERGIO D'AURIA ANDREA DI MARIA,**

ANTONIO GUERRIERO - scritto diretto e interpretato da **VINCENZO SALEMME**

La nuova edizione della commedia scritta da **VINCENZO SALEMME**, è uno spettacolo di fortissimo impatto comico che gli permette di intrattenersi con il pubblico in sala per rispondere alle domande più frequenti, quelle che ci facciamo un po' tutti, sulla profondità della natura umana soprattutto nei suoi aspetti apparentemente più semplici. Salemme sarà ospite del Teatro Verdi per l'ottava stagione.

dal 21 al 24 gennaio

CLAUDIA GERINI in

STORIE DI CLAUDIA

di **GIAMPIERO SOLARI** **CLAUDIA GERINI** **PAOLA GALASSI** e

MICAELA ANDREOZZI

regia **GIAMPIERO SOLARI**

STORIE DI CLAUDIA è uno spettacolo che racconta storie, intrecciando momenti e personaggi biografici di Claudia Gerini ad altri di pura fantasia, passando attraverso l'evocazione di grandi personaggi e miti che hanno contribuito a creare la sensibilità artistica e d'attrice di Claudia Gerini.



dal 4 al 7 febbraio

LORELLA CUCCARINI in

RAPUNZEL il musical

liberamente tratto dalla fiaba dei FRATELLI GRIMM

regia **MAURIZIO COLOMBI**

LORELLA CUCCARINI, insieme a ballerini, acrobati, cantanti e attori, interpreta con grande passione questa favola musicale nel ruolo della cattiva matrigna di RAPUNZEL. Uno spettacolo emozionante con scenografie che rileggono in chiave moderna i luoghi e le ambientazioni della favola classica, con musiche rock melodiche originali, per sognare sull'importanza delle cose semplici che la vita regala.

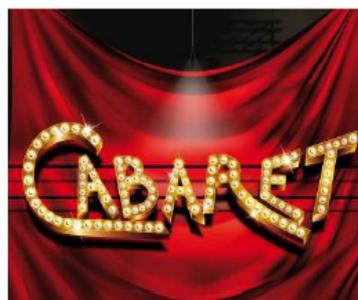
dal 19 al 21 febbraio

DANIELE RUSSO e **ELISABETTA VALGOI** in

QUALCUNO VOLO' SUL NIDO DEL CUCULO di DALE WASSERMAN

regia **ALESSANDRO GASSMANN**

Dal romanzo che Ken Kesey pubblicò nel 1962 dopo aver lavorato come volontario in un ospedale psichiatrico californiano, all'omonimo film di Miloš Forman, interpretato da Jack Nicholson e entrato di diritto nella storia del cinema. Sarà il talento registico di Alessandro Gassmann, con la sua inconfondibile cifra stilistica elegante ma al tempo stesso appassionata, a portare in scena la forte carica emotiva e sociale dell'opera, con una messinscena personalissima ma, fedele alle intenzioni.



dal 4 al 6 marzo

COMPAGNIA DELLA RANCIA presenta

GIAMPIERO INGRASSIA e **GIULIA OTTONELLO** in

CABARET testo JOE MASTEROFF musiche JOHN KANDER liriche FRED EBB

regia di **SAVERIO MARCONI**

Il titolo è famosissimo, grazie all'omonimo film del 1972 diretto da Bob Fosse che consacrò Liza Minnelli come un'autentica star del film musicale. Lo spettacolo debuttò a Broadway qualche anno prima, rimanendo in scena per 1166 repliche. CABARET vanta una colonna sonora entrata nel patrimonio dei musical con brani intramontabili come *Mein Herr*, *Money Money* e *Life is a Cabaret*.

dal 7 al 10 aprile

PEEPARROW - IL SISTINA presentano

LUCA WARD e **VITTORIA BELVEDERE** in

TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE

libretto di **HOWARD LINSDAY** e **RUSSEL CROUSE** musica **RICHARD RODGERS**

traduzione adattamento e regia **MASSIMO ROMEO PIPARO**

La pellicola del 1965 interpretata magistralmente da Julie Andrews, fu vincitrice di ben 5 Oscar come miglior film, miglior regia, miglior colonna sonora, miglior montaggio e miglior sonoro. Ritorna un grande classico con atmosfere romantiche e divertenti, un invito a riunirsi insieme a tutta la famiglia, per regalarsi un piccolo sogno, canticchiando le celebri canzoni *Do Re Mi*, *Edelweiss* e la spassosissima *Le cose che piacciono a me*.





venerdì 30 ottobre
NOGRAVITY DANCE COMPANY presenta

INFERNO - DIVINA COMMEDIA

coreografie **EMILIANO PELISARI**

Danzatori sfidano la gravità ed immagini straordinarie appaiono dal buio in una carrellata senza sosta dieffetti. Un mondo dove il reale e il virtuale si mischiano in un caleidoscopio di immagini sorprendenti ispirate ai più famosi canti danteschi. Un inferno crudelmente caravaggesco in uno spettacolo nato in occasione del 750mo anniversario della nascita di Dante Alighieri in tournée da due anni in Francia.



sabato 28 e domenica 29 novembre

I LEGNANESI presentano

LA FAMIGLIA COLOMBO

con **ANTONIO PROVASIO ENRICO DALCERI LUIGI CAMPISI**

regia di **ANTONIO PROVASIO**

Un'altra spumeggiante storia della famiglia Colombo è pronta per farci divertire e ricordare i cari cortili lombardi ! I LEGNANESI tornano al Teatro Verdi per portarci con la loro semplicità attraverso situazioni grottesche ed imprevedibili e ripensare ai tempi che furono...e riflettere sui tempi di oggi.



da venerdì 4 a domenica 6 dicembre

PEEP ARROW ENTERTAINMENT e **IL SISTINA** presentano

JESUS CHRIST SUPERSTAR di **TIM RICE** e **ANDREW LLOYD WEBBER**

con **TED NEELEY** regia **MASSIMO ROMEO PIPARO**

Dopo lo straordinario successo nella scorsa stagione ritorna la versione italiana del celebre musical più famosi e amati di tutti i tempi. In scena sempre lui, il celebre attore americano Ted Neeley, il Gesù originale dello storico film del 1973 diretto da Norman Jewison, attorniato da un nuovo cast di grandi performer italiani tra cui spicca l'acclamatissimo Feysal Bonciani, fiorentino, nel ruolo di Giuda.



lunedì 7 dicembre

EVENTI DI DANZA di **MAURO GIANNELLI** presenta

BALLETTO DI MOSCA LA CLASSIQUE diretto da **Elik Melikov**

SCHIACCIANOCI Balletto in due atti ispirato ad un racconto di E.T.A. Hoffman

musica di **PĚTR IL'ĪĀ ČAJKOVSKIJ** coreografia **MARIUS PETIPA**

La versione del **BALLETTO DI MOSCA**, predilige una ricostruzione fedele dell' originale, con lo scopo di restituire lo splendore delle coreografie e la veste tradizionale del balletto. I solisti, giovani talenti dalla migliori accademie di Mosca e San Pietroburgo, ricalcano i passi e i virtuosismi del coreografo.



sabato 12 e domenica 13 dicembre

COMPAGNIA DELLA RANCIA

PINOCCHIO il grande musical

con **MANUEL FRATTINI** uno spettacolo di **SAVERIO MARCONI**

Con le musiche di Dodi Battaglia, Red Canzian e Roby Facchinetti e le liriche di Stefano D'Orazio torna in scena il musical ispirato al romanzo di Collodi. Nel ruolo del burattino più famoso al mondo, Manuel Frattini, poliedrico punto di riferimento del musical italiano, interprete scatenato ed entusiasmante .



da venerdì 18 a domenica 20 dicembre

LIVE NATION presenta

ENRICO BRIGNANO 2.0

di e con **ENRICO BRIGNANO**

Attore, comico, doppiatore, regista e conduttore televisivo, ENRICO BRIGNANO è davvero instancabile. Dopo il successo di *RUGANTINO* in Italia e la conclusione trionfale del tour a New York, sul palco di un teatro di Broadway, anche in questa stagione prosegue ad esibirsi nei suoi personalissimi monologhi che interagiscono con il pubblico con leggerezza ed ironia.



lunedì 21 dicembre

SPELLBOUND CONTEMPORARY BALLET

CARMINA BURANA

coreografia e set concept **MAURO ASTOLFI**

Mauro Astolfi è sicuramente uno degli autori contemporanei maggiormente rappresentativi sulla scena della danza in Europa. Fonda la compagnia nel 1994 dopo un lungo periodo di permanenza artistica negli Stati Uniti. La coreografia di *CARMINA BURANA* è tutta giocata tra 'larghi' e 'sfrenatezze' e agisce lo spazio quasi a volerlo contestare, scandendo un crescendo liberatorio.



domenica 27 dicembre

IL NIDO DEL CUCULO presenta

IO DOPPIO – IL RITORNO

con **PAOLO RUFFINI**

IO DOPPIO è lo spettacolo teatrale che ha reso celebre in tutta Italia l'Associazione Nido del Cuculo e la straordinaria bravura di **PAOLO RUFFINI**, vero e proprio "animale da palcoscenico". Le risate sono garantite da ingredienti semplici quanto efficaci: l'energia contagiosa di Paolo che improvvisa con il pubblico coinvolgendolo e rendendolo protagonista sul palco.



martedì 5 gennaio

EVENTI DI DANZA di **MAURO GIANNELLI** presenta

BALLETTO DI MOSCA LA CLASSIQUE diretto da **Elik Melikov**

IL LAGO DEI CIGNI Balletto in due atti

musica di **PËTR IL'IC ČAJKOVSKIJ** coreografia **MARIUS PETIPA** e **LEV IVANOV**

Il **BALLETTO DI MOSCA LA CLASSIQUE** si esibisce in una versione coreografica che ricostruisce filologicamente l'opera originaria. 40 ballerini in scena rievocano la storia d'amore tra Odette e il Principe Sigfried, sullo sfondo scenografie di grande impatto ricreano le atmosfere del lago.



mercoledì 6 gennaio

STAGE ENTERTAINMENT presenta

LORETTA GRACE in

THE BLUES LEGEND il musical regia **CHIARA NOSCHESI**

Lo show vuole essere un omaggio alla musica rhythm and blues ed alla leggenda dei **BLUES BROTHERS**.

Brani celeberrimi, tra gli altri, di Ray Charles, Aretha Franklin, Etta James, James Brown,

Percy Sledge verranno interpretati dalle migliori voci del musical italiano.

Tra i protagonisti la straordinaria interprete di Sister Act, Best of Musical e Ghost, Loretta Grace.



sabato 30 e domenica 31 gennaio

COMPAGNIA DELL'ALBA

AGGIUNGI UN POSTO A TAVOLA

commedia musicale di **GARINEI** e **GIOVANNINI** scritta con **IAIA FIASTRI**

musiche **ARMANDO TROVAJOLI** regia **FABRIZIO ANGELINI**

La commedia musicale italiana più famosa al mondo, verrà riproposta con un cast di brillanti performer che cantano esclusivamente dal vivo, cori compresi, per far rivivere l'indimenticabile avventura di Don Crispino, del sindaco, di Toto e di Consolazione.



venerdì 12 febbraio

BALLETTO DI ROMA - JOSÈ PEREZ in

OTELLO musiche **ANTONIN DVORAK** coreografie **FABRIZIO MONTEVERDE**

L'été internationale Jose Perez interpreta OTELLO nell'opera tratta dal dramma romantico shakespeariano. In questa versione di Fabrizio Monteverde il testo viene rivisitato lavorando sugli snodi psicologici ambigui e complessi nel triangolo Otello-Desdemona-Cassio.

L'ambientazione costante in un moderno porto di mare è un omaggio al regista tedesco Reiner Fassbinder.



domenica 14 febbraio

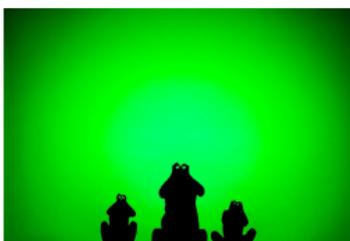
COMPAGNIA ITALIANA DI OPERETTE presenta

CIN CI LA 1^{ma} Esecuzione: Vienna, 28 dicembre 1905

musica **CARLO LOMBARDO** librettista **CARLO LOMBARDO**

L'immane appuntamento con l'operetta ci porta in una dimensione sognante per avvicinarci ad un genere la cui classicità e comicità sono ormai uniche ed indiscusse; oggi la COMPAGNIA

ITALIANA DI OPERETTE ci propone una ricca scenografia e lussuosi costumi, un meraviglioso balletto, cantanti lirici e caratteristi affermati sulla scena nazionale ed internazionale.



mercoledì 24 febbraio

CATAPULT

MAGIC SHADOWS

I CATAPULT nascono nel 2008 dal genio creativo di ADAM BATTELSTEIN che aveva lavorato per diciannove anni come danzatore, coreografo e direttore creativo del famoso Pilobolus Dance Theater. Il progetto di Adam era quello di dare una nuova linfa vitale a un'antica forma d'arte come quella delle ombre cinesi utilizzando il corpo umano al massimo della propria capacità espressiva.



lunedì 14 marzo -

BAGS ENTERTAINMENT presenta

AEROS

Tre coreografi di fama internazionale, **DANIEL EZRALOW**, **DAVID PARSONS** e **MOSES PENDLETON** hanno unito il loro genio creativo alle straordinarie capacità atletiche dei campioni olimpionici della FEDERAZIONE ROMENA DI GINNASTICA ARTISTICA, RITMICA ED AEROBICA, per realizzare uno spettacolo unico nel suo genere, AEROS. I costumi, realizzati da LUCA MISSONI, evidenziano il movimento del corpo in tensione e la potenza atletica dell'azione.



da venerdì 18 a domenica 20 marzo

COMPAGNIA DELLA RANCIA

GREASE di JIM JACOBS e WARREN CASEY

traduzione e liriche italiane FRANCO TRAVAGLIO e MICHELE RENZULLO

regia **SAVERIO MARCONI**

18 anni di successi inarrestabili per lo spettacolo che ha debuttato il 4 marzo 1997 e, da allora, ha dato il via alla musical-mania in Italia. GREASE, il musical dei record, con oltre 1.500.000 spettatori, torna a grande richiesta con una nuova edizione per festeggiare la "maggior età".



sabato 16 aprile

DANIELE CIPRIANI ENTERTAINMENT

ELEONORA ABBAGNATO in

CARMEN Balletto in due atti dal racconto di **PROSPER MERIMÉE**

musiche **GEORGES BIZET** coreografia e regia **AMEDEO AMODIO**

Eleonora Abbagnato esordisce nel mondo della danza ad 11 anni, e appena maggiorenne entra nel corpo di ballo dell'Opéra di Parigi. Dall'aprile 2015 Eleonora è stata nominata ufficialmente Direttrice del Corpo di Ballo del Teatro dell'Opera di Roma.

Aneddoti, racconti e gag in perfetto stile Fiorello sono gli ingredienti del nuovo spettacolo in cui lo showman darà anche ampio spazio alle consuete improvvisazioni. Non mancherà la musica con inediti e duetti virtuali di grande spessore con Artisti del calibro di Mina e Tony Renis.



Evento Speciale

XVIII Stagione Teatrale

OFF Verdi



Relais Santa Croce via Ghibellina 87 dal 28 al 31 gennaio e dal 4 al 7 febbraio

PUPI E FRESEDE – TEATRO DI RIFREDI / CENTRO DI PRODUZIONE DI FIRENZE

LUCIA POLI in **L'INTRUSA** preceduto da **E' UNA BELLA GIORNATA DI PIOGGIA**

di **ERIC-EMMANUEL SCHMITT** regia di **ANGELO SAVELLI**

Due bellissimi e toccanti racconti, pervasi da quell'eleganza e quell'umorismo che caratterizzano anche le doti interpretative di Lucia Poli, signora del teatro italiano che sa passare con disinvoltura dalla frequentazione dei classici sui grandi palcoscenici nazionali alle incursioni in spazi alternativi.



Relais Santa Croce via Ghibellina 87 da venerdì 12 a domenica 14 febbraio

SAVERIO MARCONI in

VARIAZIONI ENIGMATICHE di **ÉRIC-EMMANUEL SCHMITT**

con **GIAN PAOLO VALENTINI** regia di **GABRIELA ELEONORI**

Per la quarta stagione, sulla scia dei successi di critica e di pubblico, Saverio Marconi continua a calcare il palcoscenico come attore con **VARIAZIONI ENIGMATICHE**, un fantastico meccanismo a orologeria di Éric-Emmanuel Schmitt in un testo dove non sembra accadere nulla e invece le vite escono sconvolte dalla vicenda, un racconto dove niente è ciò che sembra.



TEATRO PUCCINI Via delle Cascine - Firenze

dall' 11 novembre

MAURIZIO COLOMBI in

CAVEMAN - L'uomo delle caverne

di **ROB BECKER** regia di **TEO TEOCOLI**

E' il monologo più famoso al mondo dedicato al rapporto uomo-donna, frutto di tre anni di studi di antropologia e portato per la prima volta sul palco a New York nel 1995. Nella versione italiana un sorprendente **MAURIZIO COLOMBI** come interprete, che, conosciuto anche come regista di vari musical e spettacoli teatrali di grande successo - ricordiamo Peter Pan We Will Rock You, e Rapunzel in cartellone questa stagione - si esibisce rivelandosi un attore comico irresistibile.



TEATRO PUCCINI Via delle Cascine - Firenze

dal 26 al 28 febbraio

3° EDIZIONE

MAGICFLORENCE

Terza edizione di **MAGICFLORENCE**, tenutasi come novità assoluta per Firenze nella stagione 2013/14. Coordinati da **MATTIA BOSCHI** anche in questa edizione si esibiranno illusionisti italiani professionisti, confermati da anni nel mondo magico, provenienti da trasmissioni tv e importanti spettacoli teatrali di Illusionismo.

Uno spettacolo unico che diventerà ed emozionerà il pubblico di tutte le età.

Collaborano alla realizzazione della **XVIII** stagione teatrale